

«به نام خالق زیبایی و هنر»

فراخوان دومین دوره جایزه ملی آموزش هنر (سرو ایرانی) بخش آموزشگاه‌ها

(انتخاب و تقدیر از مدیران و مربیان برگزیده آموزشگاه‌های آزاد هنری دارای مجوز از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)

مقدمه:

هنر جلوه انسانیت انسان است؛ یک حقیقت متعالی و پاسخگوی نیازها و خواسته‌های انسانی همچون کمالجویی، معنویت طلبی، احراز و اعلام هویت، تحصیل، رفاه مادی، پرکردن اوقات فراغت و... فعالیت آموزشگاه‌های آزاد هنری در راستای آموزش و ترویج هنرهای ملی، بومی و هنرهای معاصر و مدرن و تربیت هنرجویان مستعد و خلاق هنری است و با عنایت به ضرورت دسترسی عادلانه همه‌ی علاقه‌مندان به آموزش هنر و تلاش برای آموزش و تربیت هنرمندان کارآمد و نخبه، دفتر برنامه‌ریزی و آموزش‌های هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی وظیفه خود می‌داند از طرق مختلف در جهت بهبود و ارتقای کیفی آموزش‌های هنری و فعالیت‌های آموزشگاه‌های آزاد هنری تلاش نماید انتخاب و تقدیر از مدیران و مربیان برتر، یکی از راه‌های ارتقای کیفیت آموزش در آموزشگاه‌ها است که در دومین رویداد جایزه ملی آموزش هنر «سرو ایرانی» - ویژه آموزشگاه‌های آزاد هنری به آن پرداخته میشود.

اهداف:

- فراهم نمودن شرایط مطلوب برای رقابت سالم و سازنده به منظور رشد و تعالی نظام تعلیم و تربیت و ترغیب مدیران و مربیان به تلاش هر چه بیشتر برای ایفای رسالت آموزشی و هنری
- انتخاب و تقدیر از مدیران و مربیان برگزیده آموزشگاه‌ها در سطح استانی و ملی
- ایجاد انگیزه برای مدیران و مربیان آموزشگاه‌ها آزاد هنری
- معرفی ظرفیتهای آموزشی و توجه ویژه به کارایی و اثربخشی آموزش هنر در ارتقای فرهنگ کشور
- انتقال تجارب موفق و الگوهای آموزش هنر و استفاده از آنها در سیاستگذاری فرهنگی و هنری

شاخصهای ارزیابی:

- **شرایط و مؤلفه‌های دانشی:** مجموعه‌ای از آموخته‌ها، دانش‌ها، بینش‌ها و شایستگی‌های علمی که داوطلب را در فرآیند آموزش و مدیریت هنری توانمند می‌سازد. (فرم و جداول پیوست)
- **شرایط و مؤلفه‌های تخصصی:** مجموعه‌ای از تلاش‌ها، تجربیات و مهارت‌های تخصصی و عملی که داوطلب در فرآیند آموزش و مدیریت هنری به کار می‌بندد. (فرم و جداول پیوست)
- **شرایط و مؤلفه‌های عملکردی و اخلاقی:** رعایت اصول اخلاق حرف‌های حاکم بر شغل و حرفه با رعایت شاخص‌هایی نظیر انجام وظایف موثر، ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی، احترام و تکریم دیگران، عدالت و انصاف آموزشی و ... (فرم و جداول پیوست)

شرایط عمومی:

- فقط مدیران آموزشگاه‌های آزاد هنری دارای مجوز از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و مربیان آموزشگاه‌های آزاد هنری که دارای کارت صلاحیت تدریس هستند مجاز به شرکت در این رویداد می‌باشند.
- دارا بودن حداقل دو سال سابقه‌ی مدیریت مستمر برای مدیران و دو سال سابقه‌ی تدریس مستمر برای مربیان آموزشگاه‌های آزاد هنری (دو سال سابقه‌ی منتهی به زمان برگزاری رویداد)
- مدیران و مربیان داوطلب دریافت سرو ایرانی، فقط مجاز به درج و ارائه‌ی فعالیت‌ها و عملکردهای خود در دو سال قبل از برگزاری هر دوره از رویداد می‌باشند. (مدارک و مستندات سال‌های قبل از آن مورد بررسی قرار نخواهد گرفت).
- مدیران و مربیانی که یک دوره به عنوان مدیر یا مربی برتر در سطح ملی انتخاب شده باشند، نمی‌توانند در دوره بعدی رویداد شرکت کنند.

مراحل ثبت نام داوطلبان:

الف) مربیان:

- تکمیل فرم شماره دو و درج دقیق اطلاعات توسط مربیان متقاضی به انضمام مدارک و مستندات مربوطه و تحویل آنها به مدیر آموزشگاه
- بررسی پرونده‌های مربیان داوطلب، امتیازدهی براساس امتیازات و شاخص‌های مندرج در فرم‌های ضمیمه و معرفی حداکثر سه نفر برتر از بین داوطلبان دریافت جایزه سرو ایرانی، که دارای کارت صلاحیت تدریس باشند به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان.

ب) مدیران:

- مدیران داوطلب دریافت جایزه سرو ایرانی، می‌بایست فرم شماره یک را تکمیل و همراه با مستندات آن به ستاد اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تحویل نمایند.
- در پایان مرحله استانی، از مدیران و مربیان برتر استان توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تقدیر به عمل می‌آید.
- از بین مدیران و مربیان منتخب مرحله استانی، مدیران و مربیان برتر و شایسته تقدیر در سطح ملی انتخاب و معرفی می‌شوند و در آیین اختتامیه رویداد از آنان تقدیر به عمل می‌آید.

زمان ثبت نام: از ۱۴۰۳/۱۰/۲۰ لغایت ۱۴۰۳/۱۱/۲۰

زمان برگزاری اختتامیه: اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ (همزمان با هفته گرامیداشت مقام معلم)

شیوه ثبت نام:

۱- از طریق مراجعه حضوری به ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استانها و دریافت فرم های ثبت نام

۲- از طریق مراجعه به سایت www.amoozeshonar.farhang.gov.ir و دریافت فرم های ثبت نام



دفتر برنامه‌ریزی و آموزش‌های هنری



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
معاونت هنری

بسمه تعالی

فرم شماره یک : مدیران داوطلب دریافت جایزه ملی آموزش هنر (سرو ایرانی)

اطلاعات فردی مدیر آموزشگاه			
نام :	نام خانوادگی :	شماره ملی :	تاریخ تولد:
جنسیت: زن	مرد		
شناسه مجوز آموزشگاه:			
نشانی محل آموزشگاه:			
شماره تلفن آموزشگاه:			
شماره همراه مدیر :	پست الکترونیکی(ایمیل) :		
سابقه مدیریت در آموزشگاه : سال (از سال تا سال)			

نام آموزشگاه:

رشته آموزشگاه :

شهرستان :

استان :

الف : شاخص ها و مؤلفه های دانشی مدیر :

۱- مدارک تحصیلی مدیر (امتیاز اکتسابی در این بخش فقط به آخرین مدرک تحصیلی تعلق می گیرد.) مستندات پیوست شود.

مقطع تحصیلی	رشته تحصیلی	دانشگاه یا موسسه آموزشی محل تحصیل (با ذکر استان و شهر)	امتیاز داوری
متوسطه / دیپلم (۱ امتیاز)			
کاردانی (۲ امتیاز)			
کارشناسی (۴ امتیاز)			
کارشناسی ارشد (۸ امتیاز)			
دکترای (۱۲ امتیاز)			

۲- **درجه هنری** (از شورای ارزشیابی هنرمندان کشور) : امتیاز اکتسابی در این بخش فقط به بالاترین درجه هنری تعلق می گیرد. مستندات پیوست شود.

درجه یک ۱۲ امتیاز درجه دو ۸ امتیاز درجه سه ۴ امتیاز درجه چهار ۲ امتیاز درجه پنج ۱ امتیاز

۳- **سنوات مدیریت در آموزشگاه** (هر سال سابقه ۱ امتیاز، حداکثر ۸ امتیاز) مستندات پیوست شود.

۴- **دوره های آموزش تخصصی مرتبط** (هنری- شغلی) در ۲ سال گذشته ؛ (به ازاء هر ۱۰ ساعت ۲ امتیاز - حداکثر ۱۲ امتیاز) مستندات پیوست شود.

دوره آموزشی	برگزارکننده	زمان برگزاری	حضور	مجازی	تعداد ساعات	امتیازداوری
جمع						

ب: شاخص ها و مؤلفه های تخصصی و مدیریتی مدیر :

۵- **تولید محتوا** (آموزشی، کمک آموزشی و مدیریتی) توسط مدیر (با استفاده از ابزارهای هنری، مالتی مدیا، فیلم، پادکست، موشن گرافی، اینفوگرافی و ...)

(هر کدام ۲ امتیاز- حداکثر ۸ امتیاز) مستندات ارائه شود.

عنوان	قالب ارائه	نوع دسترسی *	زمان تولید	امتیازداوری
جمع				

نوع دسترسی: چگونگی ارائه به هنرجویان

۲- **فعالیت های پژوهشی مدیر** (تالیف و ترجمه کتب و تالیف مقاله تخصصی مرتبط. هر کدام ۲ امتیاز- حداکثر ۱۰ امتیاز) مستندات پیوست شود.

مقاله در نشریات علمی - پژوهشی یا علمی- ترویجی باشد.

عنوان	ناشر یا نشریه	زمان انتشار	امتیازداوری
جمع			

۳- شرکت مدیر در رویدادهای هنری و شغلی بین المللی (هر رویداد ۵ امتیاز - حداکثر ۱۰ امتیاز) مستندات پیوست شود.

عنوان رویداد / نمایشگاه	برگزارکننده	زمان برگزاری	مکان برگزاری	امتیازداوری
				جمع

۴- شرکت مدیر در رویدادهای هنری و شغلی ملی و استانی (حداکثر ۶ امتیاز- هر رویداد استانی ۱ امتیاز) حداکثر ۲ رویداد استانی) ، هر رویداد ملی ۳ امتیاز) مستندات پیوست شود

عنوان رویداد / نمایشگاه	برگزارکننده	سطح برگزاری	زمان برگزاری	مکان برگزاری	امتیازداوری
					جمع

۵- اجرا، برگزاری یا تولید برنامه، رویداد یا اثر هنری به نام آموزشگاه (اجرای کنسرت/ نمایش/ نمایشگاه / تولید فیلم/ آلبوم موسیقی و ...)(هر مورد ۴ امتیاز حداکثر ۸ امتیاز) مستندات پیوست شود

عنوان	زمان	مکان	امتیازداوری
			جمع

۶- مسئولیت های هنری مدیر (عضویت در هیات های انتخاب، داوری، دبیری، انجمن ها و ...) هر عنوان ۲ امتیاز (حداکثر ۶ امتیاز). مستندات پیوست شود.

عنوان	برگزارکننده/متولی	زمان	مکان	سطح برگزاری بین المللی / منطقه ای، استانی	امتیازداوری
					جمع

۷- دریافت عناوین برگزیده و برتر در رویدادها و رقابت های مدیریتی و هنری توسط مدیر (هر عنوان بین المللی ۸ امتیاز ، هر عنوان ملی ۴ امتیاز، هر عنوان استانی ۲ امتیاز حداکثر ۳ رویداد استانی (حداکثر ۱۰ امتیاز) مستندات پیوست شود.

عنوان رویداد	سطح برگزاری	رتبه یا مقام کسب شده	برگزار کننده	زمان	مکان	امتیازداوری
						جمع

ج : شاخص ها و مؤلفه های عملکردی و اخلاقی مدیر (هر مورد حداکثر ۳ امتیاز)

شاخص	امتیاز ستاد استان	امتیاز ستاد مرکزی
آشنایی با اسناد بالادستی و ضوابط و قوانین مصوب در سطوح مختلف مرتبط با فعالیت آموزشگاه		
تدوین و اجرای برنامه جامع آموزشی سالانه آموزشگاه		
مدیریت منابع مالی و انسانی (مدیریت شایسته در به کارگیری مربیان و کارکنان آموزشگاه ، بهره وری مناسب از فضا و مکان آموزشگاه و مدیریت درآمد و هزینه و		
برقراری ارتباط موثر با مربیان، هنرجویان و اولیای هنرجویان و ایجاد زمینه مشارکت و نقشآفرینی آنها در فرایند آموزش در آموزشگاه		
ارتباط و تعامل موثر با سایر نهاد ها و سازمان های ذیربط استانی و ملی به ویژه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی		
برگزاری و مشارکت در رویدادهای فرهنگیهنری، و تشویق مربیان و هنرجویان برای حضور و مشارکت در آنها		
تدوین و به کارگیری نظام مناسب و قانونی برای تشویق و تنبیه مربیان و هنرجویان		
شناسایی هنرجویان نخبه (در تعامل با مربیان) جهت تشویق و حمایت آنها		
برنامه ریزی مناسب برای سنجش استعداد و جذب هنرجویان در بدو پذیرش و ورود به آموزشگاه		
تامین و ارتقای امکانات و تجهیزات کمک آموزشی آموزشگاه (کتابخانه، کارگاه ها، آمفی تئاتر، گالری و ...)		
دارابودن سامانه و پلتفرم های آموزشی و مدیریتی و استفاده از ابزارها و تکنولوژی نوین آموزشی		
انعطاف پذیری، انتقادپذیری و توانایی بهره گیری مناسب از بازخورد رفتارهای ذینفعان در آموزشگاه		
رعایت قوانین ومقررات و هنجارهای جاری کشور (پوشش مناسب ، آیین نامه های انضباطی و ...)		
		جمع

بسمه تعالی

صورتجلسه ارزیابی مدیران داوطلب دریافت جایزه ملی آموزش هنر (سرو ایرانی)

استان: آموزشگاه: نام و نام خانوادگی مدیر:

ستاد استان

امتیاز مولفه‌های دانشی: امتیاز مولفه‌های تخصصی: امتیاز مولفه‌های عملکردی و اخلاقی: جمع:

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان معاون مرتبط با امور آموزشگاه ها کارشناس مربوط به امور آموزشگاه ها

.....

مدیر حراست استان کارشناس تخصصی آموزش هنر کارشناس تخصصی آموزش هنر

.....

کارشناس تخصصی آموزش هنر

.....

تاریخ:

ستاد مرکزی

امتیاز مولفه‌های دانشی: امتیاز مولفه‌های تخصصی: امتیاز مولفه‌های عملکردی و اخلاقی: جمع:

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و آموزشهای هنری معاون دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری مسئول امور آموزشگاه های آزاد هنری

.....

کارشناس آموزش تخصصی هنری کارشناس آموزش تخصصی هنر کارشناس آموزش تخصصی هنر

.....

کارشناس آموزش تخصصی هنر کارشناس آموزش تخصصی هنر

.....

تاریخ:

فرم شماره دو : مربیان داوطلب دریافت جایزه ملی آموزش هنر (سرو ایرانی)

اطلاعات فردی مدیر آموزشگاه			
نام :	نام خانوادگی :	شماره ملی :	تاریخ تولد:
جنسیت: زن	مرد		
کد هنری (کارت صلاحیت تدریس) :			
شناسه مجوز آموزشگاه در حال تدریس :			
نشانی آموزشگاه در حال تدریس:			
شماره تلفن آموزشگاه در حال تدریس:			
شماره همراه مربی :		پست الکترونیکی (ایمیل):	
سابقه تدریس در آموزشگاه : سال (از سال تا سال)			
عناوین دروس آموزشی تدریس شده توسط مربی در دو سال گذشته :			

استان : شهرستان : رشته آموزشگاه : نام آموزشگاه:

الف : شاخص ها و مؤلفه های دانشی مربی :

۱- مدارک تحصیلی مربی (امتیاز اکتسابی در این بخش فقط به آخرین مدرک تحصیلی تعلق می گیرد). مستندات پیوست شود.

مقطع تحصیلی	رشته تحصیلی	دانشگاه یا موسسه آموزشی محل تحصیل (با ذکر استان و شهر)	امتیاز داوری
متوسطه / دیپلم (۱ امتیاز)			
کاردانی (۲ امتیاز)			
کارشناسی (۴ امتیاز)			
کارشناسی ارشد (۸ امتیاز)			
دکترای (۱۲ امتیاز)			

۲- درجه هنری (از شورای ارزشیابی هنرمندان کشور) : امتیاز اکتسابی در این بخش فقط به بالاترین درجه هنری تعلق می گیرد. مستندات پیوست شود.

درجه یک ۱۲ امتیاز درجه دو ۸ امتیاز درجه سه ۴ امتیاز درجه چهار ۲ امتیاز درجه پنج ۱ امتیاز

۳- سنوات تدریس در آموزشگاه (هر سال سابقه ۱ امتیاز، حداکثر ۸ امتیاز) مستندات پیوست شود.

۴- دوره های آموزش تخصصی مرتبط (هنری- شغلی) در ۲ سال گذشته ؛ (به ازاء هر ۱۰ ساعت ۲ امتیاز - حداکثر ۱۲ امتیاز) مستندات پیوست شود.

دوره آموزشی	برگزارکننده	زمان برگزاری	حضور	مجازی	تعداد ساعات	امتیازدآوری
جمع						

ب: شاخص ها و مؤلفه های تخصصی مربی :

۱- تولید محتوای آموزشی و کمک آموزشی توسط مربی (با استفاده از ابزارهای هنری، مالتی مدیا، فیلم، پادکست، موشن گرافی، اینفوگرافی و ...) (حداکثر ۶ امتیاز هر کدام ۳ امتیاز) مستندات ارائه شود.

عنوان	قالب ارائه	نوع دسترسی *	زمان تولید	امتیازدآوری
جمع				

نوع دسترسی: چگونگی ارائه به هنرجویان

۲- فعالیت های پژوهشی مدیر (تالیف و ترجمه کتب و تالیف مقاله تخصصی مرتبط. هر کدام ۲ امتیاز- حداکثر ۱۰ امتیاز) مستندات پیوست شود. مقاله در نشریات علمی - پژوهشی یا علمی- ترویجی باشد.

عنوان	ناشر یا نشریه	زمان انتشار	امتیازدآوری
جمع			

۳- شرکت مدیر در رویدادهای هنری و شغلی بین المللی (هر رویداد ۵ امتیاز - حداکثر ۱۰ امتیاز) مستندات پیوست شود.

عنوان رویداد / نمایشگاه	برگزار کننده	زمان برگزاری	مکان برگزاری	امتیاز داوری
جمع				

۴- شرکت مدیر در رویدادهای هنری و شغلی ملی و استانی (حداکثر ۶ امتیاز، هر رویداد استانی ۲ امتیاز، ملی ۳ امتیاز، حداکثر ۲ رویداد استانی) مستندات پیوست شود.

عنوان رویداد / نمایشگاه	برگزار کننده	سطح برگزاری	زمان برگزاری	مکان برگزاری	امتیاز داوری
جمع					

۵- اجرا، برگزاری یا تولید برنامه، رویداد یا اثر هنری (اجرای کنسرت/ نمایش/ نمایشگاه انفرادی/ تولید فیلم/ آلبوم موسیقی و ...) (حداکثر ۸ امتیاز- هر مورد ۴ امتیاز). مستندات پیوست شود..

عنوان	زمان	مکان	امتیاز داوری
جمع			

۶- مسئولیت های هنری (عضویت در هیات های انتخاب، داوری، دبیری، انجمن ها و ...) هر عنوان ۲ امتیاز (حداکثر ۶ امتیاز) مستندات پیوست شود.

عنوان	برگزار کننده/متولی	زمان	مکان	سطح برگزاری بین المللی / منطقه ای، استانی	امتیاز داوری
جمع					

۷- دریافت عناوین برگزیده و برتر در رویدادها و رقابت های هنری (حداکثر ۱۰ امتیاز، هر عنوان بین المللی ۵ امتیاز، ملی ۳ امتیاز، استانی ۲ امتیاز، حداکثر ۲ رویداد استانی) مستندات پیوست شود.

عنوان رویداد	سطح برگزاری	رتبه یا مقام کسب شده	برگزار کننده	زمان	مکان	امتیاز داوری
جمع						

ج : شاخص ها و مؤلفه های عملکردی و اخلاقی مدیر (هر مورد حداکثر ۳ امتیاز)

امتیاز ستاد مرکزی	امتیاز ستاد استان	امتیاز مدیر آموزشگاه	شاخص
			مهارت و شیوه آموزش (طرح درس □ زمان بندی دوره و منابع آموزشی □ ارزیابی □ اداره کلاس و روش های خلاقانه
			توانایی و بهره گیری مناسب از فضای مجازی و محتوای الکترونیکی و نرم افزارهای نوین جهت ارتقای سطح کیفی آموزش
			به کارگیری روش های صحیح تشویق و تنبیه و ایجاد انگیزه و اعتماد به نفس هنرجویان
			توانایی ارتباط موثر و تعامل با مدیر، همکاران آموزشگاه، هنرجویان و اولیا هنرجویان
			انعطاف پذیری، انتقادپذیری و توانایی بهره گیری مناسب از بازخورد رفتارهای ذینفعان در آموزشگاه
			رعایت قوانین و مقررات و هنجارهای جاری کشور(پوشش مناسب، آیین نامه های انضباطی،...)
			رعایت و اجرای جنبه های مختلف نظم (از جمله حضور و غیاب، رفتار فردی و گروهی،...)
			حفظ شان و جایگاه مربی و هنرجو (با رعایت جنبه های مختلف احترام متقابل، استفاده از بیان مناسب، احترام به تمام هنرجویان، عدم مقایسه هنرجویان و توجه به رفتارهای فردی و تقویت حس اعتماد به نفس در آنها)
			جمع

صورتجلسه ارزیابی مرییان داوطلب دریافت جایزه ملی آموزش هنر (سرو ایرانی)

استان: آموزشگاه: نام و نام خانوادگی مربی:

ستاد استان

امتیاز مولفه‌های دانشی: امتیاز مولفه‌های تخصصی: امتیاز مولفه‌های عملکردی و اخلاقی: جمع:

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان معاون مرتبط با امور آموزشگاه ها کارشناس مربوط به امور آموزشگاه ها

کارشناس تخصصی آموزش هنر

مدیر حراست استان

تاریخ:

ستاد مرکزی

امتیاز مولفه‌های دانشی: امتیاز مولفه‌های تخصصی: امتیاز مولفه‌های عملکردی و اخلاقی: جمع:

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و آموزش‌های هنری معاون دفتر برنامه ریزی و آموزش‌های هنری مسئول امور آموزشگاه‌های آزاد هنری

کارشناس آموزش تخصصی هنر

کارشناس آموزش تخصصی هنر

کارشناس آموزش تخصصی هنری

کارشناس آموزش تخصصی هنر

کارشناس آموزش تخصصی هنر

تاریخ: